



QUESTIONNAIRE D'ÉVALUATION A REMPLIR PAR LES ENSEIGNANTS APRES LE PILOTAGE

A renvoyer aux coordinateurs du réseau de votre pays avant le 30 juin 2019 ou directement au Siège de l'UNESCO (a.hamshari@unesco.org) si votre établissement ne fait pas partie du réseau

Instructions

Merci de prendre quelques minutes pour remplir ce formulaire d'évaluation. Vos commentaires sont très importants.

Clause de confidentialité

Toutes les réponses sont strictement confidentielles. Les données recueillies ne seront utilisées que pour des besoins internes au programme du dialogue interculturel de l'UNESCO.

Nom, prénom de l'enseignant : _____

Établissement : _____ Date : _____

Période de pilotage (nombre de semaines) : _____

Contexte général

Lieu de l'atelier (ville, école, club) : _____

Nombre total d'heures de formation (dates et heures des ateliers) : _____

Matière d'enseignement (le cas échéant) : _____

Groupe démographique

Combien d'élèves ont participé aux ateliers ? _____

Quelle était la tranche d'âge des élèves du groupe ? _____

Combien des filles et combien de garçons ont participé ? _____ filles et _____ garçons

Contexte des ateliers

Les supports ont été utiles (manuel, ressources, etc) : Oui Non

1. Les ateliers se sont déroulés

- Pendant les heures de classe
- Après la fin des cours
- Autre



2. Les élèves sont-ils désormais en mesure d'expliquer la différence entre langue et système d'écriture ?

- Oui
- Non

Commentaires :



3. Après le pilotage, les élèves du groupe ont accru leur intérêt pour l'étude des différents systèmes d'écriture:

- Oui
- Non
- Je ne sais pas



4. Les élèves peuvent-ils démontrer comment certains systèmes d'écriture ont hérité les uns des autres en donnant un/des exemples ?

- Oui
- Non



5. Au terme du pilotage, les élèves ont compris, via les emprunts entre systèmes d'écriture entre eux, que les cultures sont interconnectées et évolutives

- Oui
- Non

Commentaires :



6. Comment évalueriez-vous l'expérience générale du pilotage « J'écris la paix ? » avec vos élèves ?

- Très positive
- Positive
- Plutôt positive
- Négative



Autres observations et recommandations:



7. Pensez-vous que les compétences interculturelles acquises au cours de l'enfance valorisent la diversité culturelle, favorisent le respect des autres et réduisent les discriminations

- Oui
- Non

Expliquez :



8. Ce manuel pourrait être utilisé dans différentes matières (ex : langue, histoire, sciences sociales...)

- Oui
- Non



9. A votre avis, est-ce que le manuel « J'écris la paix » devrait être enseigné dans les programmes scolaires de votre pays et dans les instituts de formation des maîtres?

- Oui
- Non

10. Pensez-vous que vos élèves ont été davantage sensibilisés à la diversité culturelle ?

- Oui
- Non



Autres observations et recommandations:

