



UNESCO

Actividad multinacional apoyada por el Centro de Emergencia para el Patrimonio

**Bhután, Camerún, Chad, Colombia, Côte d'Ivoire, Comoras,
Italia, Kenya, Malawi, Malí, Nepal, Níger, Nigeria, Senegal,
Togo, Uganda y Zambia**



Curso de capacitación sobre “Primeros auxilios al patrimonio cultural en épocas de crisis” (2018) ©

Curso de capacitación sobre “Primeros auxilios al patrimonio cultural en épocas de crisis” (2018)

A fin de crear capacidades tanto entre los expertos en patrimonio cultural como entre los encargados de la respuesta a situaciones de emergencia, acerca del momento más adecuado para intervenir y la mejor manera de trabajar juntos, la UNESCO y el ICCROM, en el marco del Memorando de Entendimiento firmado en 2017, organizaron conjuntamente un curso de formación sobre “Primeros auxilios al patrimonio cultural en épocas de crisis” para el continente africano (FAC África 2018). La UNESCO organizó este curso de tres semanas de duración, del 12 al 30 de noviembre de 2018, en cooperación con el ICCROM, el Ministerio de Cultura de Malí, el Museo Nacional de Malí (Musée National du Mali), la Escuela de Mantenimiento de la Paz Alioune Blondin Beye (École de Maintien de la Paix Alioune Blondin Beye), la Gendarmería Nacional de Malí, la Misión Multidimensional Integrada de Estabilización de las Naciones Unidas en Malí (MINUSMA), el Comité Internacional de la Cruz Roja (CICR) y la Asociación para la preservación y valorización de los manuscritos para la defensa de la cultura islámica (Association pour la sauvegarde et la valorisation des manuscrits pour la défense de la culture islamique, SAVAMA-DCI). Si bien el curso estaba basado en una metodología establecida desarrollada por el ICCROM, fue adaptado al contexto africano y se utilizó la respuesta humanitaria y cultural en Malí como estudio de caso principal. Participaron en él 21 expertos culturales y encargados de la respuesta a emergencias de 17 Estados Miembros de la UNESCO (Bhután, Camerún, Chad, Colombia, Côte d'Ivoire, Comoras, Italia, Kenya, Malawi, Malí, Nepal, Níger, Nigeria, Senegal, Togo, Uganda y Zambia), entre los que se contaban 17 participantes de África y ocho mujeres. El curso incluyó numerosas

simulaciones prácticas, como la estabilización estructural de emergencia de un edificio y la evacuación de objetos afectados por inundaciones; la evacuación de emergencia de una colección de museo, y la evacuación de objetos de un santuario en coordinación con el ejército, la policía, la sociedad nacional de la Cruz Roja y el CICR tras la detonación de un artefacto explosivo por un grupo armado. El curso de capacitación “Primeros auxilios al patrimonio cultural en tiempos de crisis” (FAC África) fue posible gracias al apoyo del Fondo de Emergencia para el Patrimonio.