



Coalición internacional
de ciudades inclusivas
sostenibles – ICCAR

Cd. De México, a 13 de octubre de 2020

Nota conceptual

Master Class sobre racismo UNESCO- COPRED

CONTEXTO

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), a través de la Coalición Internacional de Ciudades Inclusivas y Sostenibles (ICCAR por sus siglas en inglés), está llevando a cabo una [serie de Master Class contra el Racismo y Discriminación](#) con el objetivo de empoderar a personas jóvenes y convertirlas en agentes proactivos de cambio y replicadoras dentro de sus propias comunidades, escuelas y familias.

Lo anterior se pretende cumplir a través de foros de aprendizaje entre pares, para el desarrollo de su comprensión y capacidad para combatir el racismo y la discriminación.

Los objetivos específicos de estos foros son:

- Brindar a las personas jóvenes las claves y herramientas, además de evidencia científica para comprender los conceptos y descifrar actitudes y comportamientos racistas.
- Inspirar y capacitar a personas jóvenes para actuar dentro de sus propios contextos en la lucha contra el racismo y la discriminación.
- Inspirar a las personas encargadas de formular políticas, a nivel mundial, nacional y local, para realizar esfuerzos colectivos en la lucha contra el racismo y la discriminación.

Las Master Classes sirven como espacios de diálogo y foros de aprendizaje entre las personas jóvenes participantes, las y los expertos y especialistas y las personalidades invitadas, con el fin de discutir abiertamente sobre cómo afectan las conductas racistas y discriminatorias a las sociedades.

Bajo el enfoque de derechos humanos, los cursos abordan diversos temas relacionados con la inclusión y la no discriminación, como la discriminación racial, la discriminación por motivos de género, los derechos de los pueblos indígenas, la discriminación contra las personas con discapacidad, entre otros. Dependiendo de los contextos regionales y locales, el contenido del programa y el plan de estudios de cada Master Class son diseñados por la UNESCO en colaboración con socios y partes interesadas a nivel local. Cada edición de la serie Master Class culmina con la adopción de los compromisos de las personas jóvenes participantes para diseñar y realizar de sus propias actividades a nivel local.

Es así que, como parte de la [serie de Master Class contra el Racismo y Discriminación](#) que lleva a cabo la Organización de las Naciones Unidas para la



Coalición internacional
de ciudades inclusivas
sostenibles – ICCAR

Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el [Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación \(COPRED\)](#), representante del Gobierno de la Ciudad de México en la Coalición Latinoamericana y Caribeña de Ciudades contra el Racismo, la Discriminación y la Xenofobia (Coalición LAC), plataforma regional que a su vez integra la Coalición Internacional de Ciudades Inclusivas y Sostenibles (ICCAR por sus siglas en inglés), se suma para llevar de manera conjunta con la UNESCO, una **Master Class sobre Racismo** de manera virtual en la Ciudad de México.

MASTER CLASS SOBRE RACISMO EN LA CIUDAD DE MÉXICO

En esta ocasión, la Master Class sobre racismo en la Ciudad de México, está considerada para dos personas ponentes; una persona experta de la academia y otra persona que sea famosa como influencer, youtuber o activista por los derechos humanos.

El lanzamiento de la Master Class se pretende realizar el próximo viernes 31 de octubre, para dar cierre a la estrategia de "Octubre, mes de la cultura por la no discriminación" del COPRED, que tiene por objetivo reconocer la riqueza cultural y diversidad humana para promover el acceso igualitario y pleno a derechos, principalmente de los grupos de atención prioritaria, y en el Día Mundial de las Ciudades que se celebra ese mismo día.

En este sentido, la Master Class se propone llevar a cabo el 17, 18 y 19 de noviembre para así dar tiempo al registro de las personas asistentes y que confirmen las personas ponentes.

La Master Class estará dirigida a las personas integrantes de la [Red Ciudadana por la Igualdad y la No Discriminación \(REDcii\)](#) del COPRED tanto de la generación 2020 como las anteriores, así como integrantes de PILARES de la Ciudad de México.

La REDcii está conformada por ciudadanas y ciudadanos mayores de 18 años que tienen como propósito promover los derechos a la igualdad y a la no discriminación, entre la población que habita y transita en la Ciudad de México por lo que consideramos que serían excelentes replicadores de los que aprendan en la Master Class y realizaran acciones contra el racismo y la discriminación dentro de sus comunidades.

OBJETIVO

Explicar y sensibilizar a personas jóvenes sobre las prácticas y discursos racistas y de discriminación que se viven en la cotidianidad, poniendo énfasis en el impacto que estos tienen en las personas de los grupos de atención prioritaria que señala la Constitución Política de la Ciudad de México. Lo anterior, con la finalidad de que las personas jóvenes se puedan convertir en agentes generadores del cambio y replicadores de una cultura por la no discriminación dentro de sus comunidades, escuelas y familias.

¿QUÉ BUSCAMOS CON LA MASTER CLASS SOBRE RACISMO?

La Master Class busca que las personas jóvenes conozcan y entiendan de una forma dinámica e interactiva (con ejercicios prácticos) las causas del racismo y discriminación





Coalición internacional
de ciudades inclusivas
sostenibles – ICCAR

e identifiquen prácticas o conductas y discursos racistas y discriminatorias en el día a día y en sus contextos cercanos como lo son las redes sociales, familia, escuela y comunidad.

Derivado de la sesión, las personas jóvenes podrán crear por su propia cuenta una acción, proyecto o compromiso en contra del racismo y discriminación dentro del ámbito que ellas y ellos deseen, convirtiéndose en agentes de cambio. Como ejemplo, como resultado de otras Master Class las y los estudiantes han desarrollado talleres, organizado eventos de promoción y conferencias informativas dentro de sus escuelas.

Además, las personas participantes recibirán una constancia de participación, una guía práctica que proporciona un marco conceptual y un conjunto de ejercicios práctico que las personas pueden utilizar para llevar a cabo sus proyectos, acciones o compromisos.

EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Primera fase:

Al finalizar la Master Class, se compartirá un pequeño formulario en Google para que las personas participantes respondan algunas preguntas sobre qué les pareció la Master Class, qué mejorarían de la misma, qué fue lo que aprendieron en la misma, qué les gustaría compartir con otras personas y cuáles serán las acciones concretas que las personas llevarán a cabo en sus contextos. Además, se pedirán algunos datos de contacto para dar seguimiento a sus proyectos, acciones o compromisos.

Segunda fase:

En un periodo de tres a seis meses después de la Master Class, se contactará a las personas participantes por correo electrónico con otro breve formulario en Google para dar seguimiento a la implementación de sus acciones, proyectos o compromisos concretos, saber cómo los implementaron, los retos que enfrentaron y cómo los solucionaron y cuáles fueron sus resultados. Además, podrán compartir fotografías, videos o materiales de sus acciones si así lo desean.

MATERIAL

- Guía práctica para personas jóvenes: deconstruyendo el racismo y la discriminación de la UNESCO (traducida al español y con algunas modificaciones para adecuarla al contexto de la Ciudad de México).
- Constancia de asistencia personalizada
- Formulario registro previo
- Formulario primera fase (ANEXO 1)
- Formulario segunda fase

ESTRUCTURA

Fecha de lanzamiento: 31 de octubre (envío de convocatoria)

Fecha de la Master Class (por definir): 17, 18 o 19 de noviembre (por definir)





Coalición internacional
de ciudades inclusivas
sostenibles – ICCAR

Horario: por la mañana o por la tarde (por definir)
Duración: Dos horas
Plataforma: Zoom (del COPRED o de la UNESCO)
Idioma: Español
Tipo de evento: cerrado (se solicitará registro previo)
Cupo: 100 personas

PERSONAS PONENTES

Sector de la academia: Tatiana Alfonso (profesora en el ITAM y asambleísta del COPRED)

Persona famosa en redes sociales o como activista por los derechos humanos:

Opción 1. Yalitzta Aparicio (embajadora de buena voluntad de la ONU) (se mandó invitación pero Dorian mencionó que tenía una agenda bastante ocupada)

Opción 2. Yásnaya Elena Aguilar (lingüista, escritora, traductora, activista de derechos lingüísticos e investigadora ayuujk)

ANEXO 1.

1. Correo electrónico:
2. Nombre (s)
3. Apellidos
4. Edad
5. ¿Formas o formaste parte de la REDCii?
A) Sí B) No
6. En caso de responder que no, ¿a qué sector perteneces (público, privado, organismo internacional, academia, etc.? _____
7. Antes de participar en esta Master Class, ¿estabas interesado en la lucha contra el racismo y la discriminación? ¿Te gustaría aprender más?
A) Sí B) No
8. ¿Por qué?
9. ¿Te gustó haber participado en la Master Class?
A) Sí, me gustó mucho
B) Me es indiferente
C) No, no fue de mi agrado
10. ¿Por qué?
11. ¿Qué te gustó de la Master Class y por qué?
12. ¿Qué no te gustó de la Master Class y por qué?



Coalición internacional
de ciudades inclusivas
sostenibles – ICCAR

13. ¿Qué es lo que más recuerdas de la primera persona oradora, (nombre del primer orador)?
14. ¿Qué es lo que más recuerdas de la segunda persona oradora, (nombre del segundo orador)?
15. ¿Qué fue lo que te llamó más la atención o te resultó inspirador de la Master Class?
16. Durante la Master Class, ¿aprendiste algo nuevo sobre racismo y/o discriminación?
17. ¿Cómo podrías ayudar a combatir el problema de la discriminación y racismo en tu entorno (casa, escuela, comunidad)?
18. ¿Qué lecciones aprendidas te gustaría compartir con otras personas?
19. ¿Cómo utilizarías tu experiencia y tus nuevos conocimientos? Es decir, ¿Qué acciones concretas podrías tomar para luchar contra el racismo y la discriminación – de manera individual o colectiva- con tu familia, tu escuela o tu comunidad?
20. ¿Cómo vas a usar tus redes sociales para este propósito?
21. ¿Cuáles son tus impresiones sobre la Guía práctica para personas jóvenes: “Deconstruyendo el racismo y la discriminación”?
22. ¿Cuáles son tus comentarios o sugerencias para mejorar la Master Class?