



UNESCO

Actividades apoyadas por el Fondo de Emergencia para el Patrimonio en DOMINICA



Evaluación de las necesidades en la esfera de la cultura después de un desastre en Dominica

Evaluación de las necesidades en la esfera de la cultura después de un desastre en Dominica (2017)

Tras el huracán María, el Fondo de Emergencia para el Patrimonio financió el envío de una misión a Dominica para dirigir la elaboración del capítulo sobre cultura de la evaluación de las necesidades posterior al desastre. Durante dicha misión, que tuvo lugar del 16 al 31 de octubre de 2017, se observó que el bien del patrimonio mundial “Parque nacional de Morne Trois Pitons” había sido gravemente dañado por el huracán, junto con otros sitios históricos e industrias culturales. La evaluación también sirvió de base para la preparación del Marco de Recuperación de Desastres de Dominica. En lo que respecta específicamente al sector de la cultura, las actividades de recuperación se centraron en la creación de capacidades para evaluar mejor los efectos de los desastres sobre el patrimonio cultural, la gestión de los riesgos de desastre, y la elaboración y aplicación de planes de mitigación de desastres.