

ОБ ОХРАНЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ЗАКОН

РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

от 13 ноября 1992 г. № 1940-XII

(Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1992 г., № 30, ст.504)

[Изменения и дополнения:

Закон от 22 марта 1995 г. № 3681-XII (Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1995 г., № 18, ст.199) <V19503681>;

Закон от 7 июля 1998 г. № 179-3 (Ведомости Национального собрания Республики Беларусь, 1998 г., № 29-30, ст.467) <H19800179>;

Закон от 14 мая 2001 г. № 16-3 (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2001 г., № 48, 2/759) <H10100016>;

Закон от 24 июля 2002 г. № 134-3 (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2002 г., № 87, 2/883) <H10200134>]

Закон Республики Беларусь "Об охране историко-культурного наследия" регулирует отношения с целью сохранения, надлежащего содержания, соответствующего рационального использования, восстановления и приумножения историко-культурного наследия.

Историко-культурное наследие народа Беларуси, созданное им во время формирования и существования как в собственных государственных структурах (в Полоцком и других древних княжествах, Великом княжестве Литовском, Русском и Жамойтском, БНР, БССР), так и в составе других государственных формирований (Речи Посполитой, Российской империи, СССР), является его достоянием, неотъемлемой частью достижений мировой цивилизации. Ее духовные, художественные и документальные достоинства создают необходимые условия духовного, интеллектуального и экономического развития общества.

Идентификация, охрана, сохранение, популяризация и передача наследникам историко-культурного наследия является святой обязанностью государства, делом чести каждого его гражданина.

Республика Беларусь считает причинение вреда историко-культурному наследию преступлением против общечеловеческих ценностей и общественного прогресса и берет на себя обязательства:

запрещать всякие действия, которые могут причинить вред ценным в историко-культурном отношении объектам, включая использование в целях, которые могут привести к их разрушению либо повреждению в случае вооруженного конфликта;

уважать историко-культурное наследие каждого из народов мира;

не предпринимать никаких умышленных действий, которые могли бы прямо или косвенно причинить вред ценным в историко-культурном отношении объектам, расположенным на территории других государств;

использовать историко-культурные ценности народа Беларуси и те объекты, которые могут быть ими признаны, с научными целями для образования и развития материальной и духовной культуры, морального и эстетического воспитания населения.

Закон Республики Беларусь "Об охране историко-культурного наследия" обладает исключительностью в том смысле, что во всех случаях, имеющих отношение к историко-культурному наследию, действительными являются требования данного Закона.

Раздел I

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Статья 1. Определение историко-культурного наследия

Историко-культурным наследием является совокупность отличительных итогов и свидетельств исторического и духовного развития народа Беларуси, воплощенных в историко-культурных ценностях.

Статья 2. Историко-культурные ценности

Историко-культурные ценности -- это наиболее отличительные материальные объекты и нематериальные проявления человеческого творчества, которые имеют выдающиеся духовные, эстетические и

документальные достоинства и взяты под охрану государства в порядке, определенном данным Законом.

Статья 3. Классификация ценностей

Ценности делятся на следующие виды:

1) материальные ценности, материальное воплощение которых составляет их сущность; □

2) духовные ценности, возможное материальное воплощение которых не оказывает существенного влияния на их сущность.

Материальные ценности делятся на следующие подвиды:

1а) недвижимые материальные ценности, перемещение которых в пространстве связано с осуществлением ряда инженерных мероприятий и ведет к частичной или полной утрате ими отличительных ценных достоинств;

1б) движимые материальные ценности, перемещение которых в пространстве не связано с изменениями их сущности и технического состояния.

Духовные ценности делятся на следующие подвиды:

2а) фиксированные духовные ценности, сущность которых может быть полностью зафиксирована и не зависит от дальнейшей судьбы их создателей;

2б) воплощенные духовные ценности, сущность или отличительные ценные достоинства которых полностью либо частично утрачиваются с исчезновением их создателей, носителей или изменением социальных условий их существования.

Раздел II

УЧЕТ И ОХРАНА ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Статья 4. Учет историко-культурного наследия

Учет историко-культурного наследия -- это система мероприятий, направленных на:

1) изучение историко-культурного наследия;

2) обнаружение наиболее отличительных итогов и свидетельств исторического и духовного развития народа Беларуси и их документальную научную фиксацию;

3) научную и художественную оценку обнаруженных и предложенных к приданию статуса ценности материальных объектов и нематериальных проявлений человеческого творчества;

4) придание статуса ценности наиболее отличительным итогам и свидетельствам исторического и духовного развития народа Беларуси;

5) составление перечня материальных объектов и нематериальных проявлений человеческого творчества, собственные достоинства которых недостаточны для придания им статуса ценности.

Статья 5. Охрана историко-культурного наследия

Охрана историко-культурного наследия -- это система организационных, правовых и экономических мер по сбережению ценностей от:

- 1) уничтожения или угрозы уничтожения;
- 2) исчезновения или угрозы исчезновения;
- 3) причинения или угрозы причинения вреда;
- 4) ухудшения или угрозы ухудшения технического состояния;
- 5) научно необоснованных изменений (включая среду);
- 6) ухудшения условий восприятия.

Статья 6. Государственная политика в области учета и охраны историко-культурного наследия

Государственная политика в области учета и охраны историко-культурного наследия определяется в Республике Беларусь Национальным собранием Республики Беларусь и осуществляется Советом Министров Республики Беларусь через Министерство культуры Республики Беларусь и его представителей в местных исполнительных и распорядительных органах. □

Статья 7. Исключена. □

Статья 8. Компетенция Министерства культуры Республики Беларусь в области охраны историко-культурного

наследия

В компетенцию Министерства культуры Республики Беларусь в области охраны историко-культурного наследия входит решение всего комплекса вопросов, связанных с:

- 1) сохранением ценностей, их среды и условий существования;
- 2) недопущением потери отличительных достоинств ценностей, их научно необоснованных изменений;
- 3) контролем за практическим использованием ценностей;
- 4) изучением историко-культурного наследия, обнаружением и учетом ценностей;
- 5) возвращением в Республику Беларусь ценностей Беларуси, оказавшихся за ее пределами;
- б) контролем за безусловным исполнением требований данного Закона.

Статья 9. Исключена.

Статья 10. Исключена.

Статья 11. Научно-методическая политика в области учета, охраны, сохранения, восстановления, использования, умножения и возвращения историко-культурного наследия

Выработку и усовершенствование научно-методической политики в области учета, охраны, сохранения, восстановления, использования, умножения и возвращения историко-культурного наследия в Республике Беларусь осуществляет Белорусская республиканская Научно-методическая рада по вопросам историко-культурного наследия* при Министерстве культуры Республики Беларусь.

Формирование персонального состава Научно-методической рады производится на внештатной основе.

Устав и персональный состав Научно-методической рады утверждаются Советом Министров Республики Беларусь по представлению Министра культуры. □

* В дальнейшем -- Научно-методическая рада.

Статья 12. Финансирование деятельности Министерства культуры Республики Беларусь и Научно-методической рады в области охраны историко-культурного наследия □

Деятельность Министерства культуры Республики Беларусь и Научно-методической рады в области охраны историко-культурного наследия осуществляется за счет средств государственного бюджета и других источников финансирования. □

Статья 13. Выдвижение материальных объектов и нематериальных проявлений человеческого творчества для придания им статуса историко-культурной ценности

Материальные объекты и нематериальные проявления человеческого творчества могут выдвигаться для придания им статуса историко-культурной ценности:

1) из имеющих известных предметов, объектов, нематериальных проявлений человеческого творчества, существующих реально, бытующих в человеческой деятельности или представленных в эталонах и иных формах обнаружения достоинств ценности (независимо от места их нахождения);

2) из вновь обнаруженных объектов либо предметов, бытование которых в человеческой деятельности было к моменту обнаружения на определенное время приостановлено и которые на момент обнаружения не имеют собственника; □

3) из материальных предметов, объектов или нематериальных проявлений человеческого творчества, о наличии которых свидетельствует научно проверенная информация при отсутствии

бесспорных, документально доведенных сведений об уничтожении или потере их или их эталонов.

Статья 14. Предложение по приданию статуса историко-культурной ценности

Предложение по приданию статуса историко-культурной ценности наиболее отличительному итогу либо свидетельству исторического и духовного развития народа Беларуси (с обязательным обоснованием) может быть внесено в Министерство культуры Республики Беларусь любым юридическим или физическим лицом при обнаружении им отличных достоинств рекомендуемого материального объекта или нематериального проявления человеческого творчества. □

Статья 15. Случайное обнаружение скрытых объектов, наделенных достоинствами ценностей □

Юридическое или физическое лицо, случайно обнаружившее движимый предмет либо группу предметов (клад) или иную движимую находку, предусмотренные пунктом 2 статьи 13 данного Закона, которые могут представлять историко-культурную ценность, обязано принять меры по ее сохранению и в срок до пяти дней сообщить о факте находки в местный исполнительный комитет, или в местный отдел внутренних дел или в Министерство культуры Республики Беларусь. □

Руководитель местного исполнительного комитета или местный отдел внутренних дел, получивший такое сообщение, обязан в срок до трех дней принять находку под расписку от лица, обнаружившего ее, и сообщить об этом в Министерство культуры Республики Беларусь. □

Руководитель или местный ответственный представитель Министерства культуры Республики Беларусь, получивший такое сообщение местного исполнительного комитета или местного отдела

внутренних дел, обязаны в срок до пяти дней принять находку под расписку или (в случае очевидной необоснованности суждений о ее ценности) составить акт об отсутствии в находке отличительных духовных, художественных и документальных ценностей. □

Юридическое либо физическое лицо, случайно обнаружившее недвижимый объект (архитектурные детали, элементы декора, изделия художественной отделки, остатки росписей, строений и др.), предусмотренный пунктом 2 статьи 13 данного Закона, который может представлять историко-культурную ценность, либо наличие археологических предметов в почве при производстве земляных работ, обязано сразу же приостановить работы или иную деятельность, приведшую к обнаружению, принять меры по сохранению обнаруженных фрагментов и немедленно сообщить о находке в Министерство культуры Республики Беларусь (непосредственно или через местный исполнительный комитет). □

Ответственный представитель Министерства культуры Республики Беларусь, получивший такое сообщение, обязан немедленно (в срок не более чем 24 часа) организовать выезд уполномоченных лиц на место обнаружения находки, которые должны своим предписанием определить меры по дальнейшему режиму ее содержания с указанием приблизительного срока его действия или (при очевидной необоснованности суждения о ценности находки) составить акт об отсутствии у нее отличительных духовных, эстетических либо документальных достоинств. Определенный уполномоченными лицами срок действия установленного ими режима может быть сокращен или продлен решением руководства Министерства культуры Республики Беларусь.

Приостановленные в связи с обнаружением находки работы могут быть возобновлены только с письменного разрешения ответственного представителя Министерства культуры Республики Беларусь.

За вынужденный простой, вызванный обнаружением находки, юридическому либо физическому лицу выплачивается компенсация в порядке и размерах, установленных решением Совета Министров Республики Беларусь. □

В случаях, предусмотренных в данной статье, первоначальное определение наличия во вновь обнаруженных движимых предметах или недвижимых объектах достоинств историко-культурных ценностей может сделать само лицо, обнаружившее находку, или иные лица, случайно явившиеся свидетелями обнаружения. Если свидетелем является лицо с профильным образованием (позволяющим квалифицированно оценить находку), ее требования о приостановлении работ, обеспечении сохранности находки и сообщения о ней согласно требованиям Закона являются обязательными. Обязательно также исполнение требований, изложенных в данной статье в отношении всех без исключения кладов и тайных хранилищ.

Ответственность за сохранение находки с момента ее обнаружения до передачи местному исполнительному комитету или до появления на место представителя Министерства культуры Республики Беларусь возлагается на лицо, обнаружившее находку или заявившее о ней. □

Ответственность за сохранение находки в дальнейшем (до определения ее постоянного собственника либо пользователя) возлагается на тот местный исполнительный комитет или местный отдел внутренних дел, который принял ее под расписку, или определяется предписанием Министерства культуры Республики Беларусь. □

Все принятые под расписку в порядке, предусмотренном данной статьей, предметы или объекты, которым Министерством культуры Республики Беларусь определен временный режим хранения, в обязательном порядке представляются на рассмотрение Научно-методической рады на предмет придания им статуса ценности. В этом случае авторам предложения по приданию предмету или объекту статуса ценности считается лицо, обнаружившее находку либо заявившее о ней. При этом от названного лица не требуется обоснование предложения по приданию находке статуса ценности.

Статья 16. Профессиональное обнаружение материальных объектов или нематериальных проявлений человеческого творчества, наделенных достоинствами ценности

Все ценные в историко-культурном отношении материальные объекты, предметы и нематериальные проявления человеческого творчества, обнаруживаемые или вводимые в научное употребление во время профессиональной научно-исследовательской деятельности (археологического изучения культурного слоя, натурных исследований исторических объектов и предметов, экспедиционной деятельности, изучения фондов музеев, библиотек, архивов и др.), в обязательном порядке должны быть научно зафиксированы с представлением экземпляра фиксационных материалов в Банк сведений об историко-культурном наследии Республики Беларусь *) в соответствии со статьей 25 данного Закона. Составители фиксационных материалов имеют на них авторское право.

Ответственность за фиксацию, а также за сохранение зафиксированных находок, обнаруживаемых во время научно-исследовательской деятельности (до их передачи постоянному собственнику либо пользователю), возлагается на лицо, обнаружившее находку, а в случае, если последняя обнаружена в результате работы исследовательского коллектива, - на его руководителя (руководителя экспедиции).

Исследователи не имеют права распоряжаться обнаруженными ими во время профессиональной научно-исследовательской деятельности материальными предметами либо объектами, которые предусмотрены пунктом 2 статьи 13 данного Закона и могут представлять материальную историко-культурную ценность или являться эталонами духовных фиксированных ценностей.

Предметы, имеющие признаки соответствия критериям, определенным в статье 19 данного Закона, обнаруженные при попытке вывоза из Республики Беларусь при отсутствии полученного в установленном порядке разрешения на их вывоз, могут быть задержаны в соответствии с таможенным законодательством Республики Беларусь.

Движимые объекты, которые могут представлять историко-культурную ценность, задержанные таможенными либо другими правоохранительными органами Республики Беларусь, изъятые и конфискованные по делам об административных правонарушениях или уголовным делам, передаются в соответствии с окончательным решением по делу собственнику или в один из государственных музеев республиканского или областного подчинения в соответствии с его профилем или территориальным расположением. Научная обработка

переданных таким образом предметов либо объектов и представление экземпляра фиксационных материалов в Банк сведений осуществляются музейным учреждением, которому был передан соответствующий предмет либо объект.

Представление наиболее отличительных из обнаруженных во время профессиональной научно-исследовательской деятельности ценных в историко-культурном отношении предметов либо объектов или нематериальных проявлений человеческого творчества на рассмотрение Министерства культуры Республики Беларусь для придания им статуса ценности осуществляется в порядке, предусмотренном статьей 14 данного Закона.

*) В дальнейшем - Банк сведений. □

Статья 17. Вознаграждение за обнаружение ценных в историко-культурном отношении материальных объектов или нематериальных проявлений человеческого творчества

В случае придания статуса ценности материальному объекту или нематериальному проявлению человеческого творчества юридическому либо физическому лицу, внесшему предложение о придании этого статуса, может быть выплачено вознаграждение. Необходимость выплаты и размер вознаграждения определяются Научно-методической радой и окончательно устанавливаются Министерством культуры Республики Беларусь.

Если случайно обнаруженная движимая находка, предусмотренная пунктом 2 статьи 13 данного Закона, в соответствии со статьей 81 данного Закона передается собственнику той ценности, в составе которой (на территории которой) она обнаружена, последний должен в установленном порядке выплатить лицу, обнаружившему находку, вознаграждение в размере не менее 25 процентов ее стоимости, определенной музейной экспертной комиссией.

Если случайно обнаруженная движимая находка, предусмотренная пунктом 2 статьи 13 данного Закона, в соответствии со статьей 81 данного Закона поступает в Государственный музей Республики Беларусь, последний должен в установленном порядке выплатить лицу,

обнаружившему ее, вознаграждение в размере 25 процентов ее стоимости, определенной музейной экспертной комиссией. □

Статья 18. Рассмотрение предложений о придании статуса ценности
материальным объектам и нематериальным проявлениям
человеческого творчества

Министерство культуры Республики Беларусь, получив предложение о придании статуса ценности материальному объекту или нематериальному проявлению человеческого творчества, немедленно официально доводит информацию об этом до владельца или пользователя ценности, а также до местного исполнительного комитета и организует квалифицированное рассмотрение каждого поступившего предложения на заседании Научно-методической рады. □

С момента доведения Министерством культуры Республики Беларусь информации о поступившем предложении по приданию статуса ценности материальному объекту или нематериальному проявлению человеческого творчества действия, приводящие к уничтожению (угрозе уничтожения), исчезновению (угрозе исчезновения), научно необоснованных изменений последних, запрещаются до окончательного (положительного или отрицательного) решения вопроса о включении объекта или проявления в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь в соответствии со статьей 20 данного Закона. □

По итогам рассмотрения Научно-методической радой каждого из поступивших предложений о придании статуса ценности, а также представленных на рассмотрение объектов и предметов, предусмотренных пунктом 2 статьи 13 данного Закона, принимается соответствующее решение. □

Статья 19. Критерии отбора ценностей

Научно-методическая Рада при рассмотрении представленных предложений руководствуется тем, что в Республике Беларусь ценности должны иметь свои художественные, духовные или документальные достоинства и соответствовать хотя бы одному из перечисленных критериев:

- 1) являться:
 - одним из факторов формирования национального менталитета;
 - редким либо ценным свидетельством существования исчезнувшей цивилизации;
 - созданным либо существенно переосмысленным и видоизмененным народом Беларуси эпическим произведением;
 - созданным на территории Беларуси или под влиянием белорусской истории, действительности, менталитета, среды и т.д. отличительным авторским произведением искусства;
 - отличительной, характерной для Беларуси либо одного из ее регионов традицией или народным промыслом;
 - символом или иным выражением либо обозначением явлений, событий или понятий, связанных с историей Беларуси, ее отдельных регионов, родоводов либо этнических групп;
 - документальной фиксацией отличительных для мира и Беларуси событий или процессов;
 - отличительным художественным произведением, шедевром творческого гения;
 - выдающимся либо оригинальным результатом творческого или научно-технического эксперимента;
 - редким на территории Беларуси или выдающимся примером достижений историко-культурной деятельности другого народа;
 - итогом или свидетельством неисследованных процессов;
 - материальным объектом или нематериальным явлением, характерным только для культуры народа Беларуси;
 - захоронением именитого человека, братской могилой воинов и жертв военных событий, вооруженных конфликтов и массовых репрессий;
 - традиционным топонимическим названием;
 - редким или выдающимся образцом:
 - а) созданной человеком среды жизнедеятельности;
 - б) сооружения или иного создания конкретного исторического периода, региона или типологической принадлежности;
 - в) решения производственных, хозяйственных, фортификационных, организационных и иных практических вопросов;

- г) использования в жизнедеятельности человека природных факторов и особенностей;
 - д) предметов быта или другого назначения определенного исторического периода или региона;
 - е) определенного стилистического направления либо региональной или этнической особенности в любом виде искусства;
 - ж) произведения любого вида народного творчества определенного исторического периода, региона или этнической группы;
- 2) быть непосредственно связанными с:
- событиями или идеями и убеждениями, оказавшими значительное влияние на ход исторического развития вселенной и многонационального народа Беларуси;
 - жизнью и деятельностью выдающихся лиц мира и Беларуси;
- 3) считаться:
- со связанной с народными преданиями, легендами, иными эпическими произведениями, народными обрядами;
 - с материальным объектом, наделенным превосходными сверхъестественными свойствами;
- 4) оказывать значительное влияние на развитие искусства, духовности общества, мировоззрения людей в определенный период времени или на территории одного из регионов Беларуси;
- 5) содержать неисследованный либо не полностью исследованный археологический культурный слой.

Материальными историко-культурными ценностями могут являться только аутентичные либо реставрированные согласно научно обоснованной проектной документации объекты. Исключение из этого правила может допускаться только в отношении недвижимых объектов, которые полностью или почти полностью восстановлены согласно точным историческим данным на предыдущем месте.

Статья 20. Придание статуса историко-культурной ценности Республики Беларусь

Статус историко-культурной ценности Республики Беларусь придается Министерством культуры Республики Беларусь наиболее отличительным итогам и свидетельствам исторического и духовного развития народа Беларуси.

Придание этого статуса является возможным и обязательным при следующих двух условиях:

1) положительном заключении по данному объекту или проявлению Научно-методической рады;

2) отсутствии бесспорных документально доведенных сведений об утрате, уничтожении или исчезновении рассматриваемого объекта или проявления.

При соответствии этим условиям статус ценности может быть придан наиболее отличительным итогам и свидетельствам исторического и духовного развития народа Беларуси, которые официально считаются историко-культурными ценностями в других странах.

Актом признания материального объекта или нематериального проявления человеческого творчества ценностью является его включение в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

Статья 21. Государственный список историко-культурных ценностей

Республики Беларусь

Материальные объекты и нематериальные проявления человеческого творчества, которым в соответствии с этим Законом придан статус ценности, вносятся в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

Названный список содержит следующие разделы:

1) имеющиеся в пределах Республики Беларусь историко-культурные ценности. В этот раздел вносятся все материальные ценности, находящиеся в пределах республики (независимо от их происхождения), все фиксированные духовные ценности и все воплощенные в носителях духовные ценности;

2) историко-культурные ценности народа Беларуси, легально находящиеся за пределами Республики Беларусь. В этот раздел вносятся все материальные ценности, которые при бесспорном, документально доведенном белорусском происхождении оказались за пределами Республики Беларусь в порядке, который соответствует нормам международного права, а также те духовные ценности, носители которых при бесспорном (в том числе признанном ими самими) белорусском происхождении (национальности) не имеют гражданства Республики Беларусь;

3) историко-культурные ценности народа Беларуси, незаконно находящиеся за пределами Республики Беларусь. В этот раздел

вносятся все материальные ценности, которые при бесспорном документально доведенном белорусском происхождении оказались за пределами Республики Беларусь в порядке, не соответствующем нормам международного права;

4) историко-культурные ценности народа Беларуси, исчезнувшие при невыясненных обстоятельствах. В этот раздел вносятся все материальные ценности народа Беларуси, исчезнувшие при невыясненных обстоятельствах (при бесспорном документально доведенном факте их существования до исчезновения), при условии, что бесспорных документально обоснованных данных об их уничтожении нет;

5) историко-культурные ценности, находящиеся под угрозой исчезновения либо уничтожения. В этот раздел вносятся те из перечисленных в первых четырех разделах Государственного списка историко-культурных ценностей Республики Беларусь материальные объекты и нематериальные проявления человеческого творчества, находящиеся под угрозой уничтожения (исчезновения) либо утраты своих отличительных духовных, документальных или художественных достоинств с указанием причин, вызывающих эту угрозу, и мер, необходимых для спасения каждой ценности.

Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь пересматривается целиком либо по разделам по мере необходимости, но не реже одного раза в два года, и публикуется после каждого пересмотра.

Статья 22. Комплексные ценности

Статус ценности может придаваться комплексу (коллекции) материальных объектов, размещенных рядом или собранных вместе по определенным признакам (при этом в состав комплекса отдельным компонентом может включаться среда), а также серии объектов, находящихся в разных местах, но объединенных общими чертами, которые составляют основу их духовных, эстетических и документальных достоинств. Статус ценности также может придаваться комплексному явлению духовной культуры.

В Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь вносится не только сама комплексная ценность, но и каждый из тех ее компонентов, который по своим качествам может считаться отдельной ценностью.

Статья 23. Эталон фиксированной духовной ценности

Наиболее точная и качественная фиксация духовной ценности подвида "2а" (статья 3 данного Закона) любыми возможными графическими и техническими средствами принимается Научно-методической радой как эталон духовно фиксированной ценности.

В случае обнаружения более точной и качественной фиксации такой ценности Научно-методическая рада имеет право снять статус эталона с ранее принятой фиксации и принять за эталон вновь обнаруженную фиксацию.

Эталоны духовных ценностей подлежат охране как и материальные ценности.

Местонахождение и владелец эталона указываются в учетных документах о ценности.

Статья 24. Учетные документы

На все обнаруженные отличительные итоги и свидетельства исторического развития народа Беларуси составляются учетные документы.

Формы учетных документов для каждого из видов и подвигов ценностей, порядок их заполнения и сохранения определяются и утверждаются Министерством культуры Республики Беларусь. Учетные документы подлежат дополнению при получении новых сведений о ценности.

Составление учетных документов (без дополнений) осуществляется за счет средств собственников ценности. □

Статья 25. Банк сведений об историко-культурном наследии Республики Беларусь

Для сохранения и систематизации учетных документов по ценностям, сведений об отличительных итогах и свидетельствах исторического развития народа Беларуси, утраченных материальных объектах и нематериальных проявлениях человеческого творчества, которые могли бы получить статус историко-культурных ценностей в Республике Беларусь, создается Банк сведений. □

Банк сведений является государственным учреждением с правами юридического лица.

Банк сведений проводит также работу по сбору, систематизации и сохранению всех научно-исследовательских, издательских и посторонних материалов, связанных с ценностями.

Собственники и пользователи ценностей должны в обязательном порядке бесплатно передавать в Банк сведений по одному экземпляру подготовленной по их заказу научно-исследовательской и проектно-сметной документации на все виды работ на ценностях и в зонах их охраны. □

В банке сведений могут сохраняться эталоны духовных фиксированных ценностей.

Деятельность банка сведений осуществляется за счет средств государственного бюджета и иных источников финансирования.

Банк сведений бесплатно предоставляет возможность ознакомиться с собранной в нем информацией только государственным органам охраны историко-культурного наследия, местным архитектурным службам и тем юридическим и физическим лицам, которые представляют ему информацию о всех обнаруженных ими новых сведениях и подготовленных материалах об историко-культурном наследии Беларуси. □

Статья 26. Лишение статуса историко-культурной ценности Республики Беларусь

Материальные объекты и нематериальные проявления человеческого творчества могут быть лишены статуса историко-культурной ценности и исключены из Государственного списка историко-культурных ценностей Республики Беларусь по решению Совета Министров Республики Беларусь в случае уничтожения либо исчезновения в результате стихийного воздействия природных факторов или иных непредусмотренных ситуаций и невозможности (по определению Научно-методической рады) научно обоснованного восстановления. □

Археологические объекты могут быть лишены статуса историко-культурной ценности и после полного научного исследования, необходимость которого обусловлена решением исключительных (по определению Совета Министров Республики Беларусь) народнохозяйственных задач. □

Раздел III

СОХРАНЕНИЕ И ВОССТАНОВЛЕНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Статья 27. Принципы сохранения историко-культурных ценностей

Сохранение историко-культурных ценностей -- это недопущение утраты материальными объектами и нематериальными проявлениями человеческого творчества своих отличительных духовных, эстетических и документальных достоинств, обусловивших придание им статуса ценностей.

Характер деятельности по сохранению ценностей зависит от их свойств.

Статья 28. Непосредственное обеспечение сохранности материальных недвижимых ценностей

В целях непосредственного обеспечения сохранности запрещается снос, передвижение, затопление, создание угрозы существованию, научно необоснованные изменения или ухудшение (угроза ухудшения) технического состояния материальных недвижимых ценностей.

Перечисленные действия (за исключением сноса) могут быть допущены только по решению Правительства Республики Беларусь, если их необходимость вызвана проведением научно обоснованных утвержденных в установленном порядке мероприятий по ликвидации последствий стихийных бедствий, катастроф, военных действий.

Запрещается также выдача в пользование посетителям библиотек и архивов (невзирая на их форму собственности и подчиненность) оригиналов материальных движимых или эталонов духовных фиксированных ценностей, уникальность или плохое техническое состояние которых создают угрозу их сохранению при неосторожном обращении с ними. Отнесение ценностей к группе, на которую

распространяются такие ограничения, проводится Министерством культуры Республики Беларусь по представлению Научно-методической рады через особые обозначения в Государственном списке историко-культурных ценностей Республики Беларусь и официальное сообщение руководства библиотек и архивов.

Статья 29. Охрана среды материальных недвижимых ценностей

В целях обеспечения охраны среды материальных недвижимых ценностей вокруг них устанавливаются следующие зоны:

- 1) охранный;
- 2) регулируемой застройки;
- 3) охраны природных окрестностей;
- 4) охраны культурного слоя.

Режимами содержания этих зон предусматриваются определенные ограничения или полное запрещение деятельности, которая вредит сохранению и условиям существования ценностей.

Утвержденные в составе проектов зон охраны режимы их содержания обязательны для исполнения всеми юридическими и физическими лицами без исключения.

Статья 30. Проекты зон охраны

Проекты зон охраны, включая режимы их использования, разрабатываются в индивидуальном порядке для каждой материальной недвижимой ценности и утверждаются Министерством культуры Республики Беларусь.

Запрещается разработка проектов районной планировки, развития и реконструкции городов и других населенных пунктов, карты землепользования без нанесения принятых или разработки необходимых зон охраны материальных недвижимых ценностей.

Статья 31. Охранные доски

На каждой материальной недвижимой ценности, которая внесена в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь, устанавливается охранный щит единой формы. Охранный щит содержит предупреждение об ответственности за нанесение ценности вреда. Охранный щит устанавливается и сохраняется за счет средств юридических и физических лиц, в собственности или

пользовании которых находятся соответствующие ценности. Форма охранной доски утверждается Министерством культуры Республики Беларусь. □

Статья 32. Запрещение деятельности, которая создает угрозу ухудшения состояния или исчезновения недвижимых материальных ценностей

Если деятельность юридических и физических лиц создает угрозу ухудшения состояния или исчезновения материальных недвижимых ценностей, Министерство культуры Республики Беларусь обязано не позже как на третий день с момента выявления угрозы выдать предписание о необходимости изменений в названной деятельности либо полном ее запрещении.

Требования предписаний о необходимых изменениях или запрещении опасной деятельности могут быть отменены в письменном порядке Министерством культуры Республики Беларусь. □

Статья 33. Ограничение или полное запрещение движения транспортных средств на дорогах, прилегающих к недвижимым материальным ценностям или зонам их охраны

Если движение транспортных средств и иных самоходных машин и механизмов на дорогах, прилегающих к недвижимым материальным ценностям либо пролегающих через зоны их охраны, или деятельность коммуникационных линий создают угрозу существованию этих ценностей либо их техническому состоянию, по решению Министерства культуры Республики Беларусь местные Советы депутатов или юридические либо физические лица, в чьем подчинении находятся дороги, коммуникационные линии и другие пути связи, обязаны ограничить или полностью запретить движение транспортных средств, иных самоходных машин и механизмов на этих дорогах, приостановить деятельность коммуникаций. При невозможности ограничить или запретить названную деятельность юридические либо физические лица, обеспечивающие эксплуатацию коммуникаций, должны периодически выплачивать компенсацию за вред,

причиняемый техническому состоянию ценности, в порядке, предусмотренном статьей 91 данного Закона. □

Статья 34. Ограничение или полное запрещение деятельности, в результате которой загрязняется воздушный или водный бассейны и создается угроза существованию или техническому состоянию ценности

Если результаты хозяйственной или иной деятельности любых юридических и физических лиц приводят к загрязнению воздушного или водного бассейнов и в результате этого создается угроза существованию или техническому состоянию недвижимых историкокультурных ценностей, виновные юридические или физические лица по решению Министерства культуры Республики Беларусь обязаны ограничить либо запретить такую деятельность, а в определенных случаях при отказе или невозможности такого варианта периодически выплачивать компенсацию за вред, причиняемый техническому состоянию ценности, в порядке, предусмотренном статьей 91 данного Закона.

Статья 35. Сохранение движимых материальных историко-культурных ценностей

Научно необоснованные изменения, уничтожение, угроза уничтожения, ухудшение или угроза ухудшения технического состояния материальных движимых ценностей запрещаются.

Запрещается выдача в пользование посетителям библиотек и архивов (независимо от формы собственности и подчиненности) оригиналов материальных недвижимых ценностей или эталонов духовных фиксированных ценностей, уникальность или плохое техническое состояние которых создают угрозу их сохранению при неосторожном обхождении с ними. Отнесение ценностей к группе, на которую распространяются такие ограничения, проводится Министерством культуры Республики Беларусь на основании заключения Научно-методической рады через особые обозначения в Государственном списке историко-культурных ценностей Республики Беларусь и официальное сообщение об этом руководству соответствующей библиотеки или архива. □

Статья 36. Запрещение разукomплектования совокупности движимых материальных ценностей

Запрещается разукomплектование совокупности движимых материальных ценностей, которые представляют:

- 1) предназначенные или собранные для конкретных целей (отделка интерьеров и т.д.) комплекты;
- 2) составленные на научных принципах коллекции.

В случаях, если одна и та же ценность принадлежит и к научно обоснованным коллекциям и к специально предназначенным комплектам отделки, приоритет отдается научно обоснованным коллекциям. При необходимости в специально предназначенный комплект отделки включается точная копия ценности, изготовленная за счет собственника коллекции. □

Статья 37. Коллекция

Коллекция -- это научно обоснованное собрание движимых материальных ценностей либо эталонов фиксированных духовных ценностей, принадлежащее одному собственнику.

Статья 38. Права собственника коллекции

Юридическое либо физическое лицо, являющееся собственником коллекции или владеющее движимым предметом, наделенным достоинствами историко-культурной ценности, имеет право декларировать законность своих прав собственности на коллекцию (ее часть или отдельный предмет) без документального подтверждения этих прав.

В случае, если коллекция (ее часть) признана ценностью, собственник коллекции имеет право бесплатно получать от государственных музеев, библиотек и архивов следующие услуги:

- 1) определение условий сохранения принятых под охрану государства предметов коллекции;
- 2) помощь в проведении научной инвентаризации и научной обработки принятых под охрану государства предметов коллекции;

3) сохранение принятых под охрану государства предметов коллекции в государственных учреждениях соответствующего профиля. При этом государственное учреждение соответствующего профиля имеет право использования переданных ему на сохранение предметов для целей науки и экспонирования;

4) гарантию безопасности коллекции либо ее отдельных предметов во время экспонирования в музеях и перевозки.

По желанию собственника коллекции (ее части) или отдельной ценности Министерство культуры Республики Беларусь, а также государственные музеи, библиотеки и архивы, привлеченные к оказанию перечисленных выше услуг, обязаны гарантировать конфиденциальность сведений о собственнике коллекции (ее части) или отдельной ценности. □

Статья 39. Запрещение вывоза материальных движимых ценностей за пределы Республики Беларусь на постоянное хранение

Вывоз материальных движимых ценностей за пределы Республики Беларусь на постоянное хранение запрещается.

Предметы, имеющие признаки соответствия критериям, предусмотренным статьей 19 данного Закона, могут быть вывезены за пределы Республики Беларусь при наличии письменного разрешения Министерства культуры Республики Беларусь. Порядок выдачи разрешения и перечень признаков соответствия критериям, предусмотренным статьей 19 данного Закона, определяются Министерством культуры Республики Беларусь. □

Статья 40. Временный вывоз за пределы Республики Беларусь материальных движимых ценностей

Временный вывоз за пределы Республики Беларусь материальных движимых ценностей в целях развития международного культурного обмена проводится с письменного разрешения Министерства культуры Республики Беларусь при выполнении правил и условий, специально установленных им для каждого случая, и в соответствии с правилами таможенного законодательства Республики Беларусь. □

Статья 41. Сохранение духовных фиксированных ценностей

Мероприятия по сохранению духовных фиксированных ценностей осуществляются путем определения и сохранения эталонов.

Потеря или угроза потери, ухудшение или угроза ухудшения технического состояния, научно необоснованные смены эталона духовной фиксированной ценности не допускаются.

Статья 42. Сохранение воплощенных духовных ценностей

Сохранение воплощенных духовных ценностей обеспечивается местными Советами депутатов, их органами культуры через поощрение (в том числе и материальное) носителей в сохранении, развитии и передаче наследникам навыков, являющихся сущностью ценностей, сохранение и восстановление условий существования и передачи наследникам выработанных поколениями отличительных навыков, традиций и особенностей образа жизни, факторов формирования регионального менталитета. □

Создание препятствий существованию и развитию воплощенных духовных ценностей, а также существенное изменение естественных условий их существования запрещаются.

Статья 43. Сохранение материальных объектов и нематериальных проявлений человеческого творчества, собственные достоинства которых недостаточны для придания им статуса ценности

Сохранение историко-культурного наследия включает нежелательность уничтожения (угрозы уничтожения), исчезновения (угрозы исчезновения), научно необоснованных изменения и перемещения, разукрупнения, а также необходимость соответствующего использования отдельных материальных объектов и предметов или нематериальных проявлений человеческого творчества, собственные достоинства которых недостаточны для придания им статуса ценности, но которые представляют интерес с точки зрения их местонахождения, создания среды, необходимой для сохранения, осмысливания и умножения историко-культурного наследия.

Реализация требований, изложенных в части первой этой статьи, осуществляется путем сложения перечней таких объектов, предметов и проявлений с указанием нежелательных действий в отношении к каждому (каждой) из них или через включение в охранные обязательства, подписываемые владельцами ценностей, требований по сохранению объектов, предметов, проявлений, непосредственно связанных с ценностями и органически их дополняющих. При этом такие объекты, предметы, проявления, помечаемые в охранных обязательствах, также вносятся в предусмотренные данной частью этой статьи перечни.

Требования по ограничению прав распоряжения объектами, предметами и проявлениями, включенными в охранные обязательства, обязательны для всех юридических и физических лиц, их подписавших.

Недопущение действий в отношении ко всем иным объектам, предметам, проявлениям, внесенным в перечни, составляемые соответственно части второй этой статьи, осуществляется через материальную заинтересованность владельцев объектов, предметов, проявлений, включенных в эти перечни. Средства на эти цели расходуются с Фонда охраны, сохранения и восстановления историко-культурного наследия народа Беларуси.

Статья 44. Деятельность, касающаяся ценностей

Все виды деятельности, которые прямо или косвенно могут воздействовать на ценности, должны проводиться с учетом необходимости безусловного сохранения их отличительных уникальных достоинств.

Изменения ценностей могут допускаться только при их научной и методической обоснованности с особого в каждом конкретном случае разрешения Министерства культуры Республики Беларусь.

Статья 45. Категории материальных и духовных историко-культурных ценностей

1. В соответствии со своими свойствами материальные ценности делятся на четыре категории:

а) категория "0" -- ценности, включенные или предложенные для включения в Список мирового наследия;

б) категория "1" -- наиболее уникальные ценности, духовные, эстетические и документальные достоинства которых представляют международный интерес;

в) категория "2" -- достопримечательные ценности, характеризующие наиболее отличительные черты историко-культурного наследия всей республики;

г) категория "3" -- ценности, характеризующие отличительные черты историко-культурного наследия отдельных регионов республики.

Объекты, входящие в состав комплексных материальных ценностей, но не помечены в Государственном списке историко-культурных ценностей Республики Беларусь отдельно, а также объекты, предложенные для придания им статуса историко-культурных ценностей, считаются материальными ценностями без категории.

2. Духовные ценности подразделяются на две категории:

а) категория "А" -- ценности, полная аутентичность и точность которых безусловна и неизменна;

б) категория "Б" -- ценности, содержание которых полностью или частично восстановлено по вторичному материалу, и ценности, которые по своему существу объективно могут со временем меняться.

Статья 46. Придание категорий ценностям

Категории ценностям придаются и при необходимости уточняются и изменяются Министерством культуры Республики Беларусь на основании решения Научно-методической рады и указываются в Государственном списке историко-культурных ценностей Республики Беларусь. □

Статья 47. Определение обоснованности работ по изменению ценностей

Случаи, в которых допускаются научно-методически обоснованные изменения ценностей и критерии весомости обоснований этих изменений зависят от приданных им категорий.

Окончательное решение о научно-методической обоснованности или необоснованности определенных работ по изменению ценностей может быть принято только Научно-методической радой.

Статья 48. Виды научно-исследовательских и

реставрационно-восстановительных работ, касающихся ценностей

Виды научно-исследовательских и реставрационно-восстановительных работ, непосредственно физически касающихся материальных ценностей или эталонов духовных фиксированных ценностей, имеют следующие характеристики:

1) ремонт - комплекс мероприятий, направленных на улучшение технического состояния объектов без внесения изменений в их конструктивное и эстетическое решение;

2) натурные исследования - комплекс мероприятий по выяснению и уточнению качеств и особенностей объектов;

3) консервация - комплекс мероприятий по временному или долгосрочному обеспечению сохранности наличного состояния объектов;

4) реставрация - комплекс мероприятий, направленных на научно обоснованное восстановление утраченных фрагментов и ценных качеств объектов;

5) регенерация - комплекс мероприятий, направленных на восстановление целостности и утраченного общего композиционного решения объектов (в основном комплексных);

б) реконструкция - комплекс мероприятий по улучшению технического состояния и функциональных достоинств объектов с допущением частичных изменений конструктивных и несущественных физических особенностей объектов;

7) восстановление - научно обоснованное полное или частичное повторное создание объектов (для недвижимых материальных ценностей обязательно на месте их предыдущего существования);

8) приспособление - комплекс мероприятий по адаптации объектов к современным нуждам и особенностям современного технического содержания;

9) дополнение - комплекс мероприятий по образованию вновь вводимых дополнений к объектам, в том числе и по завершению своевременно нереализованных авторских замыслов;

10) раскрытие - комплекс мероприятий по избавлению ценностей от поздних диссонирующих наслоений. □

Статья 49. Виды работ, которые имеют отношение к ценностям и могут проводиться без ведома

Министерства культуры Республики Беларусь

Мероприятия, проводящиеся ежедневно или с иной периодичностью, по обеспечению надлежащего технического и санитарного состояния ценностей и работы по их ремонту в пределах, предусмотренных охранным обязательством, подписанным собственником ценностей, могут осуществляться без сообщения в Министерство культуры Республики Беларусь. □

Статья 50. Порядок проведения работ на материальных ценностях

Все виды работ на материальных ценностях и эталонах духовных ценностей, за исключением предусмотренных в статье 49 настоящего Закона, могут проводиться только с письменного разрешения Министерства культуры Республики Беларусь.

Такие письменные разрешения могут выдаваться Министерством культуры Республики Беларусь только после согласования и утверждения в соответствующем порядке научно-проектной документации на производство работ или обоснованной программы исследовательских работ.

Разрешение Министерства культуры Республики Беларусь на выполнение научно-исследовательских и реставрационно-восстановительных работ по перечню их характеристик, определенных статьей 48 данного Закона, не освобождает заказчика от необходимости оформления документов на проведение таких работ в местных органах государственного управления в порядке, предусмотренном законодательством Республики Беларусь. □

Статья 51. Работы в зонах охраны недвижимых материальных ценностей. Режимы содержания

Все виды работ в зонах охраны недвижимых материальных ценностей могут проводиться только в пределах требований режимов содержания названных зон.

Статья 52. Сертификат на право проведения работ на ценностях □

Лица, допускаемые к проведению работ:

1) по натурным исследованиям ценностей, связанных с частичным или полным их разрушением;

2) связанных с непосредственными воздействиями на отличительные качества ценностей и их фрагменты, потеря аутентичности которых недопустима;

3) по руководству разработкой научно-проектной документации на производство всякого вида работ на ценностях и авторским надзором за их исполнением, --

должны иметь соответствующую квалификацию, наличие которой подтверждается сертификатом.

Статья 53. Порядок выдачи сертификатов

Сертификаты выдаются Министерством культуры Республики Беларусь после рассмотрения заключений об уровне квалификации кандидатур на получение сертификатов.

Заключения по запросу Министерства культуры Республики Беларусь выдаются бесплатно следующими учреждениями:

1) Национальной академией наук Беларуси - на исследование археологических объектов;

2) Научно-методической радой - на руководство разработкой научно-проектной документации на производство разных видов работ на ценностях и авторским надзором за их выполнением (этот вид сертификата дает право проводить все виды работ на ценностях, за исключением предусмотренных пунктом 1 настоящей статьи), а также на работы, связанные с непосредственным воздействием на отличительные качества историко-культурных ценностей и их фрагментов, утрата аутентичности которых недопустима (этот вид сертификата дает право на исследовательские работы в соответствующих специфических направлениях их проведения).

В сертификате в обязательном порядке указывается степень квалификации его владельца (классность специалиста) и степень его допуска к производству определенных видов работ на ценностях или к руководству работами на ценностях соответствующих категорий. □

Статья 54. Письменное разрешение на проведение работ на

ценностях

Наличие сертификата не избавляет от необходимости перед началом любого вида работ на ценностях (за исключением предусмотренных в статье 49) получить письменное разрешение Министерства культуры Республики Беларусь на их проведение.

На исследование археологических объектов письменное разрешение выдает Национальная академия наук Беларуси. Документация археологических исследований хранится в архиве Национальной академии наук Беларуси. □

Статья 55. Экспедиционная деятельность по сбору материальных предметов, наделенных отличительными духовными, эстетическими или документальными достоинствами

Экспедиционная деятельность по сбору материальных предметов, наделенных отличительными духовными, эстетическими или документальными достоинствами без письменного разрешения Министерства культуры Республики Беларусь запрещается.

Статья 56. Руководство работами, касающимися материальных ценностей без категории

К руководству работами, касающимися материальных ценностей без категорий, могут допускаться лица, не имеющие сертификата, но в обязательном порядке владеющие профильной квалификацией, присвоенной в порядке, определенном республиканским органом государственного управления системой образования Республики Беларусь. □

Статья 57. Научные руководители

При проведении на материальных ценностях всяких видов работ (за исключением ухода) на каждую отдельную ценность в обязательном порядке назначается научный руководитель объекта. Научный руководитель осуществляет общее руководство ходом научно-проектных и реставрационно-восстановительных работ и надзор за ними, несет персональную ответственность за сохранение

отличительных достоинств и уникальных фрагментов историко-культурных ценностей, а также за научную и методическую обоснованность принимаемых и реализуемых проектных решений.

Назначение научных руководителей осуществляется Министерством культуры Республики Беларусь по представлению руководства проектных и научно-реставрационных учреждений, владельцев или пользователей ценностей -- заказчиков на проведение на них определенных работ или по итогам рассмотрения Научно-методической радой конкурсных проектных концепций реставрационно-восстановительных работ на определенной ценности.

Статья 58. Права научного руководителя. Оплата труда научного руководителя

Назначенный в соответствующем порядке научный руководитель объекта имеет право и должен осуществлять надзор за всеми видами работ на доверенных ему ценностях, за исключением предусмотренных в статье 49.

Надзор за периодическими поддерживающими ремонтами должен осуществляться научным руководителем, если это обусловлено охранным обязательством.

Оплату за осуществление такого надзора и компенсацию за связанные с ними издержки должно гарантировать научному руководителю юридическое или физическое лицо, заинтересованное в проведении работ.

Статья 59. Запрещение замены научного руководителя

Замена научного руководителя объекта запрещается, за исключением случаев:

- 1) письменного отказа научного руководителя от выполнения своих функций;
- 2) дисквалификации научного руководителя как специалиста Научно-методической радой;
- 3) невозможности научным руководителем выполнять свои обязанности по причине престарелого возраста, болезни, выезда на постоянное место жительства за пределы республики и других объективных причин.

Статья 60. Согласование проектно-сметной документации

Проектно-сметная документация на проведение работ, выполнение которых касается историко-культурных ценностей или выходит за пределы режимов содержания зон охраны, установленных в порядке, предусмотренном статьями 29 и 30 данного Закона, должна быть согласована с Министерством культуры Республики Беларусь.

Согласование проектно-сметной документации с Министерством культуры Республики Беларусь не избавляет от необходимости ее согласования с другими государственными органами в порядке, предусмотренном законодательством Республики Беларусь.

В случае, если при согласовании проектно-сметной документации требования других государственных органов противоречат требованиям Министерства культуры Республики Беларусь, соблюдаются требования Министерства культуры Республики Беларусь. □

Статья 61. Согласование проектно-сметной документации на работы, которые могут привести к существенным изменениям материальных ценностей

Согласованию проектно-сметной документации, реализация которой может привести к изменениям материальных ценностей категорий "0", "1" и "2" либо к их исчезновению или изменению условий существования духовных историко-культурных ценностей, должно в обязательном порядке предшествовать ее рассмотрение на заседании Научно-методической рады. При этом не одобренная Радой проектно-сметная документация не подлежит согласованию.

Необходимость вынесения на рассмотрение Научно-методической рады не помеченной в части первой данной статьи документации, реализация которой касается ценностей или зон их охраны, определяется Министерством культуры Республики Беларусь.

Статья 62. Компенсация издержек, связанных с рассмотрением проектно-сметной документации

Издержки, связанные с рассмотрением проектно-сметной документации Научно-методической радой, компенсируются:

1) за первое рассмотрение -- заказчиком на разработку проектно-сметной документации;

2) за второй и последующие рассмотрения в зависимости от причин, вызвавших их необходимость, -- заказчиком проектно-сметной документации или ее разработчиком.

Статья 63. Изменения духовных ценностей

Всякие изменения духовных ценностей категории "А" запрещаются.

Изменения эталонов духовных ценностей категории "Б" допускаются в следующих случаях:

1) выявления более полных и точных научных сведений о их смысле и содержании;

2) изменения самих ценностей под воздействием объективных причин натуральной эволюции культурных и исторических явлений.

В случае, предусмотренном в пункте 1 части второй этой статьи, изменения вносятся только по решению Научно-методической рады, а в случае, предусмотренном в пункте 2, -- банком сведений, при этом должна обеспечиваться периодическая максимально возможная документальная фиксация изменений отличительных достоинств ценностей.

Статья 64. Особенности распространения требований раздела III настоящего Закона

Требования раздела III настоящего Закона распространяются на материальные объекты и нематериальные проявления человеческого творчества (независимо от их вида, места нахождения, формы собственности), которые:

1) включены в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь (в том числе в составе комплексных ценностей);

2) вновь выявлены с момента представления в Министерство культуры Республики Беларусь предложений по их рассмотрению Научно-методической радой или с момента приобретения за границей.

Требования этого раздела распространяются также на временно ввезенные в республику материальные объекты, являющиеся историко-культурными ценностями других стран.

Раздел IV

СОБСТВЕННОСТЬ НА ЦЕННОСТИ

Статья 65. Правовое регулирование вопросов собственности на ценности

Основные права собственников ценностей регулируются соответствующими нормами гражданского законодательства и требованиями данного раздела настоящего Закона.

Права собственности на отличительные итоги и свидетельства исторического и духовного развития народа Беларуси сохраняются при признании их ценностями. □

Статья 66. Собственность на материальные ценности

Материальные ценности народа Беларуси могут находиться в собственности государства, юридических и физических лиц.

Статья 67. Собственность на воплощенные духовные ценности

Воплощенные духовные ценности находятся в собственности лиц, владеющих этими ценностями, независимо от времени и обстоятельств их усвоения.

Права собственности на воплощенные духовные ценности становятся юридическим фактом с момента получения персонального свидетельства, не подлежащего передаче другим лицам. Свидетельство выдается Министерством культуры Республики Беларусь по заявлению носителей, претендующих на признание их прав. Данное персональное свидетельство придает его собственнику статус народного мастера Республики Беларусь.

Статья 68. Формы собственности на ценности

Ценности могут находиться в собственности любой формы.

Право общей долевой собственности государства и других юридических и физических лиц на ценности может быть в каждом отдельном случае прекращено в установленном порядке с выплатой государством стоимости доли, которая принадлежит другим юридическим и физическим лицам.

Статья 69. Обязанности собственников материальных ценностей

Собственник материальной ценности обязан:

- 1) зарегистрировать свои права на ценность в Министерстве культуры Республики Беларусь;
- 2) взять на себя обязанности по сохранению ценности, подписав составленное Министерством культуры Республики Беларусь охранное обязательство, в соответствии с которым:
 - а) обеспечить сохранение ценности;
 - б) обеспечить доступ к ценности специалистам, которые с разрешения Министерства культуры Республики Беларусь имеют право на ее изучение;
 - в) периодически, по договоренности с Министерством культуры Республики Беларусь и соответствующими учреждениями культуры, предоставлять доступ к ценности общественности на срок не менее шести месяцев в течение каждых десяти лет;
 - г) сообщить в Министерство культуры Республики Беларусь об обстоятельствах, угрожающих сохранности ценности;
 - д) сохранять коллекции, библиотеки и другие совокупности ценностей, тематично или комплектно собранные в их целостности.

При заключении договоров купли-продажи, дарения и других формах передачи прав собственности на ценность новый собственник обязан не позднее месячного срока с момента совершения сделки подписать охранное обязательство. Без выполнения этого условия сделка признается недействительной.

При передаче ценности в наследство наследник обязан подписать охранное обязательство до окончания предусмотренного законодательством срока принятия имущества в наследство. При невыполнении этого условия применяются правила о непринятии наследства в срок (отказе от наследства). □

Статья 70. Ограничение прав собственника и пользователя материальной ценности

Собственникам и пользователям материальной ценности запрещается:

- 1) допускать изменение ценностей и проведение всяких видов работ на них, за исключением перечисленных в статье 49, без

письменного разрешения Министерства культуры Республики Беларусь;

2) менять права собственности на ценности без сообщения в Министерство культуры Республики Беларусь; □

3) менять место нахождения (хранения), условия содержания и использования ценностей без сообщения в Министерство культуры Республики Беларусь;

4) передавать (продавать, дарить) ценности в собственность либо пользование подразделениям вооруженных сил, внутренних пограничных и железнодорожных войск. □

Статья 71. Дополнительные права собственников материальных и духовных фиксированных ценностей

Собственник материальной или духовной фиксированной ценности кроме иных прав, принадлежащих ему как собственнику, имеет право:

1) Исключен. □

1) передавать ценность на сохранение государственным органам и учреждениям с определением условий использования;

2) одновременно с получением права собственности на недвижимые ценности безвозмездно получить в собственность землю, на которой они размещены (в пределах территории ценности);

3) пользоваться преимущественным правом приобретения других частей ценностей, находящихся в общей собственности;

4) при выселении из жилого помещения, являющегося ценностью, получить другое равнозначное, а по возможности -- улучшенное (благоустроенное) помещение;

5) на материальную помощь для проведения мероприятий по охране, консервации и реставрации ценности при отсутствии собственных средств. □

Статья 72. Дополнительные права собственников воплощенных духовных ценностей

Собственники воплощенных духовных ценностей имеют право делать показательные выступления, выставки своих произведений, в иной не запрещенной законодательством Республики Беларусь форме пропагандировать ценность.

Статья 73. Права лиц, имеющих непосредственное отношение к возникновению (созданию) историко-культурной ценности

Если материальный объект или нематериальное проявление человеческого творчества, которому придан статус ценности, по своему происхождению или содержанию связаны с определенным лицом или его непосредственными предками (не более чем на протяжении двух поколений), последнее имеет право обусловить недоступность ценности для публичного осмотра или для иного способа раскрытия содержания названной ценности при жизни данного лица или на иной не превышающий этого времени срок. □

Статья 74. Авторское право на ценности

На отношения, связанные с владением ценностей, если их собственники являются их создателями или наследниками создателя, распространяется авторское право.

Статья 75. Права наследования ценностей

На материальную или духовную фиксированную ценность, переходящую по наследству, распространяются все права наследования, обусловленные гражданским законодательством.

Статья 76. Смена собственника ценности

Всякая смена собственника материальной или эталона фиксированной ценности либо передача части авторских прав на ценность подлежит обязательной регистрации в Министерстве культуры Республики Беларусь.

Акт передачи прав собственности на ценность (в том числе части авторских прав) должен быть нотариально заверен.

Лицо, которое в соответствии с законодательством Республики Беларусь имеет право нотариального свидетельствования, после регистрации акта передачи прав собственности обязано в срок до трех дней представить (дослать) документы о регистрации в Министерство культуры Республики Беларусь.

Статья 77. Преимущественное право приобретения материальных ценностей и их фрагментов

В случае продажи материальной ценности или ее части государство имеет преимущественные права ее приобретения по рыночной (аукционной) цене, за исключением случая, предусмотренного в части второй этой статьи.

Собственник части материальной ценности, находящейся в долевой собственности, имеет преимущественные права приобретения других ее частей. В случае его отказа или неспособности приобрести продаваемую часть ценности преимущественные права приобретения в дальнейшем имеет государство.

Статья 78. Порядок передачи прав собственников на ценности иным юридическим или физическим лицам

Материальные и эталоны духовных фиксированных ценностей могут передаваться собственниками в разные формы полного либо частичного владения, пользования или хранения юридическим и физическим лицам Республики Беларусь, за исключением любых подразделений вооруженных сил внутренних, пограничных и железнодорожных войск, при условии официального ознакомления юридического либо физического лица, которому передается ценность, с требованиями, изложенными в охранном обязательстве. □

Хранителями движимых материальных и эталонов духовных фиксированных ценностей, принадлежащих государству, являются на правах владения государственные организации хранения ценностей (музеи, архивы, банк сведений и другие). □

Статья 79. Принудительное лишение прав собственников и

пользователей ценностей (конфискация)

Собственник или пользователь ценности полностью или частично принудительно лишается прав собственности на ценность или пользования ею за невыполнение требований охранного обязательства или в случае его отказа от подписания охранного обязательства. Полное или частичное лишение прав собственности или пользования, а также связанные с этим выплата денежной или предоставление иной компенсации осуществляются только по решению суда.

Принудительное лишение индивидуального собственника или пользователя ценности, если она является местом его постоянного жительства, осуществляется с предоставлением другого жилья в установленном порядке. □

Статья 80. Определение прав собственности на ценности, которые на момент их обнаружения или придания им статуса ценности не имеют собственника

Отнесенные к ценностям объекты, предметы или другие отличительные итоги и свидетельства исторического и духовного развития народа Беларуси, предусмотренные пунктом 2 статьи 13 данного Закона, передаются в собственность:

1. Недвижимые материальные:

- а) если находятся в составе или на территории объекта (ансамбля, комплекса), которому уже придан статус ценности, - его собственнику;
- б) в остальных случаях - собственнику земли, на которой размещена ценность.

При отказе юридического либо физического лица, которому в соответствии с пунктом 1 настоящей статьи передаются права собственности на ценность, от выполнения обязанностей по ее сохранению ценность передается в коммунальную собственность.

2. Движимые материальные и эталоны духовных фиксированных ценностей:

- а) если обнаружены в составе или на территории объекта (ансамбля, комплекса), которому придан статус ценности, и не содержат банковских активов, - его собственнику;
- б) в остальных случаях - государству с условием сохранения в государственных музеях или архивах.

Собственник принятого под охрану государства в соответствии с настоящим Законом объекта, на территории которого обнаружена материальная движимая ценность, содержащая банковские активы, имеет право выкупа ее (или ее части) у государства с условием удержания достояния на месте его обнаружения.

3. Духовные фиксированные ценности - Совету Министров Республики Беларусь.

Государственный орган (учреждение) или местный исполнительный и распорядительный орган имеет право передавать собственность на ценность другому государственному органу (учреждению), направлять на публичную продажу (аукцион) или, если продажа невозможна, бесплатно передавать ценность в собственность другому юридическому либо физическому лицу, которое обязуется обеспечить сбережение ценности в соответствии с данным Законом.

Запрещается передавать права собственности на ценность юридическому либо физическому лицу, не способному осуществлять свои обязанности по ее охране.

В порядке, предусмотренном настоящей статьей, определяются также права собственности на ценности (эталонные ценности), которых принудительно лишен собственник в соответствии со статьей 79 данного Закона, а также на предметы или объекты, связанные с ценностями, определенные в статье 43 данного Закона. □

Статья 81. Определение прав собственности на вновь обнаруженные, скрытые ранее материальные объекты или предметы, не приобретшие статуса ценности

1. Недвижимые объекты, предусмотренные пунктом 2 статьи 13 данного Закона, но не являющиеся историко-культурными ценностями, поступают в собственность пользователей земли, на которой они обнаружены.

2. Движимые предметы, предусмотренные пунктом 2 статьи 13 данного Закона, но не являющиеся историко-культурными ценностями и не содержащие банковских активов, поступают в собственность:

а) собственников ценностей - в случае, если обнаружены в составе или на территории этих ценностей;

б) юридических либо физических лиц, финансировавших научную экспедицию, - в случае, если они обнаружены в результате

профессиональной научно-исследовательской деятельности и не определены подпунктом "а" пункта 2 настоящей статьи;

в) местных государственных музеев или архивов - в случае, если инвестор научно-исследовательских работ отказывается от находок, обнаруженных во время оплаченных им исследований;

г) лиц, обнаруживших их, - во всех остальных случаях. □

Раздел V

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ ЦЕННОСТЕЙ

Статья 82. Условия использования ценностей

Всякое использование ценностей возможно только тогда, когда это не угрожает сохранению ценности, не снижает ее духовных, эстетических и документальных достоинств и когда выполняются предусмотренные законом и охранными обязательствами условия использования.

Запрещается использование ценностей в целях, связанных с деятельностью вооруженных сил внутренних, пограничных и железнодорожных войск. □

В недвижимых ценностях и зонах их охраны, помещениях, где содержатся движимые материальные и эталоны фиксированных духовных ценностей, запрещается производство, хранение, содержание, размещение машин, механизмов, веществ и т.д., создающих угрозу сохранению ценностей (динамические и вибрационные воздействия, неблагоприятный температурно-влажностный режим, химическое, радиационное и механическое загрязнение, взрывную и пожароопасную обстановку). Запрещается нахождение материальных и эталонов фиксированных духовных ценностей на территории воинских частей и других вооруженных формирований.

Статья 83. Ограничение использования ценностей не в соответствии с их историко-культурной значимостью

Использование ценностей не в соответствии с их историко-культурной значимостью ограничивается путем периодического

удержания с их пользователей компенсации за вред, причиняемый ценности несоответствующим использованием, и за ограничение в связи с этим доступа к ценностям общественности. Использование ценностей по их первоначальному назначению не считается несоответствующим использованием. □

Статья 84. Охранные обязательства

Для каждой конкретной материальной ценности Министерством культуры Республики Беларусь определяются дополнительные к требованиям данного Закона индивидуальные условия содержания и использования, порядок проведения всякого вида связанных с нею работ, а также иные ограничения деятельности собственников и пользователей ценностей. Эти требования, зафиксированные в составленных по установленной форме охранных обязательствах, обязательны для исполнения всеми юридическими и физическими лицами. Охранные обязательства подписываются собственником ценностей.

Охранные обязательства подписываются собственником ценности не позднее как в месячный срок после ее приобретения или включения в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

Статья 85. Определение условий аренды ценностей

Основное содержание договоров аренды на ценности, определение стоимости арендованного имущества, сроки, плата, ответственность и права арендатора на результаты пользования арендованной ценностью и отдельные улучшения этого имущества и т.д., изменение, расторжение, прекращение и продление договоров аренды ценностей определяются в соответствии с Законом Республики Беларусь "Об аренде" и данным Законом.

Раздел VI

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
СОХРАНЕНИЮ,
ВОССТАНОВЛЕНИЮ И ПРИУМНОЖЕНИЮ ИСТОРИКО-
КУЛЬТУРНОГО

НАСЛЕДИЯ

Статья 86. Финансирование деятельности в области охраны и сохранения историко-культурного наследия

Финансирование деятельности в области охраны и сохранения историко-культурного наследия осуществляется за счет государственных затрат, средств собственников или пользователей ценностей, а также средств, которые взыскиваются с нарушителей режима содержания ценностей и требований данного Закона и иных средств, поступающих на законных основаниях.

Статья 87. Средства, расходуемые Советом Министров Республики

Беларусь и местными органами исполнительной власти

Совет Министров Республики Беларусь с государственного бюджета ежегодно расходует средства на обеспечение деятельности по учету, охране, сохранению историко-культурного наследия, консервации, реставрации, отстройке материальных и поощрению сохранения и развития духовных ценностей и обеспечивает их фондами на материальные ресурсы.

Размеры расходов, дополнительно выделяемые на эти цели из областных, районных, городских бюджетов, определяются местными Советами депутатов.

За счет предусмотренных в этой статье средств Совет Министров Республики Беларусь и органы исполнительной власти на местах могут финансировать мероприятия по сохранению и восстановлению любых ценностей народа Беларуси независимо от того, в чьей собственности или на чьей территории они находятся. □

Статья 88. Фонд охраны, сохранения и восстановления историко-культурного наследия народа Беларуси

Фонд охраны, сохранения и восстановления историко-культурного наследия народа Беларуси* существует при Министерстве культуры Республики Беларусь и является целевым фондом. Средства Фонда охраны наследия состоят:

1) из добровольных пожертвований, сделанных любыми юридическими и физическими лицами, в том числе и иностранными;

2) из отчислений от прибылей, полученных при использовании историко-культурных ценностей в коммерческих целях и в результате деятельности, которая непосредственно воздействует на ценности, определенные соответственно статьями 90 и 91 данного Закона;

3) из компенсаций и штрафов, взыскиваемых за деятельность, которая прямо или косвенно вредит историко-культурным ценностям, за ограничение доступа населения к ценностям или за нарушение режимов зон охраны недвижимых материальных ценностей.

4) из других поступлений, получение которых не противоречит законодательству Республики Беларусь. □

* В дальнейшем -- Фонд охраны наследия.

Статья 89. Использование средств Фонда охраны населения

Средства Фонда охраны наследия могут использоваться только в соответствии с его целями:

1) на определенные мероприятия и программы, если такие обусловлены при пожертвовании средств любыми юридическими и физическими лицами (в том числе и иностранными);

2) на цели, определяемые Министерством культуры Республики Беларусь по представлению Научно-методической рады, в том числе на выплату вознаграждений, предусмотренных статьей 17 данного Закона, если поступления не связаны ни с какими дополнительными условиями.

Статья 90. Коммерческая деятельность

Коммерческая деятельность, оказывающая непосредственное воздействие на ценность или зоны ее охраны, не может осуществляться без письменного соглашения с собственником или пользователем ценности. Названное соглашение должно быть согласовано с Министерством культуры Республики Беларусь.

Юридические или физические лица, осуществляющие деятельность, обусловленную такими соглашениями, обязаны ежегодно делать отчисления в Фонд охраны наследия. Размеры таких отчислений должны составлять пять процентов от прибыли, полученной от юридических и физических лиц Республики Беларусь и

двадцать пять процентов от прибыли, полученной от иностранных юридических и физических лиц. Названные отчисления переводятся в тех денежных единицах, в которых получена прибыль.

Статья 91. Порядок определения компенсации за вред, причиняемый ценности либо зонам ее охраны, или за ненадлежащее ее содержание

В случае, когда юридические или физические лица, осуществляющие деятельность, которая должна быть ограничена или полностью прекращена соответственно статьям 33, 34 и 83 данного Закона, не имеют возможности ограничить или прекратить ее либо по иным причинам отказываются сделать это, они должны в порядке компенсации за причиненный вред отчислять до пяти процентов своей прибыли в Фонд охраны наследия. Если юридические или физические лица, которые не могут или отказываются приостановить названную деятельность, не осуществляют коммерческой деятельности, связанной с получением прибыли, они должны ежемесячно перечислять в Фонд охраны наследия фиксированную сумму компенсации за вред, причиняемый историко- культурному наследию.

Конкретный процент отчислений или фиксированная сумма компенсации устанавливается Советом Министров Республики Беларусь по представлению Министерства культуры Республики Беларусь. □

Статья 92. Финансирование работ, касающихся ценностей

При проектировании и осуществлении земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, касающихся материальных недвижимых или воплощенных духовных ценностей, могущих вызывать их потерю, перенос либо создающих угрозу их существованию или ухудшающих техническое состояние, все работы по предварительному исследованию этих ценностей, их полной фиксации, археологическим раскопкам, разборке, переносу, сборке, восстановлению, а также мероприятия по обеспечению условий, необходимых для сохранения ценностей, осуществляются за счет средств юридических или физических лиц (заказчиков), заинтересованных в проведении хозяйственных работ, и

обеспечиваются ими всеми необходимыми материально-техническими ресурсами.

Проектно-сметная документация на проведение предусмотренных в части первой настоящей статьи хозяйственных работ должна содержать отдельный раздел о мероприятиях по исследованию и сохранению ценностей.

Статья 93. Финансирование мероприятий по сохранению ценностей

Мероприятия по сохранению ценностей, предусмотренные в охранных обязательствах, осуществляются за счет средств их собственников или пользователей.

Раздел VII

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ОБ ОХРАНЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Статья 94. Ответственность за нарушения законодательства об охране историко-культурного наследия

За невыполнение обязанностей по охране, использованию, учету, реставрации и исследованию историко-культурного наследия, нарушение режима содержания охранных зон, уничтожение (создание угрозы уничтожения), причинение вреда (создание угрозы причинения вреда) ценностям, нарушение правил их ввоза и вывоза, а также за другие нарушения законодательства об охране историко-культурного наследия виновные служебные или физические лица привлекаются к уголовной, административной, гражданско-правовой или дисциплинарной ответственности в соответствии с действующим законодательством.

Статья 95. Компенсация вреда, причиненного ценностям или зонам
охраны недвижимых материальных ценностей

За вред, причиненный материальной или эталону фиксированных ценностей или зоне охраны недвижимой материальной ценности в результате действий (бездействия), предусматривается компенсация за

счет виновного юридического или физического лица в соответствии с гражданским законодательством Республики Беларусь и данным Законом.

Размер компенсации и в определенных случаях периодичность ее выплаты определяются судом с учетом заключения Министерства культуры Республики Беларусь. Все средства, полученные в качестве компенсации, должны поступать на счет Фонда охраны наследия.

Выплата компенсаций за вред, причиненный ценности, не избавляет от предусмотренной действующим законодательством административной или уголовной ответственности.

Статья 96. Протокол о нарушениях законодательства

Протоколы о нарушениях, предусмотренные данным Законом, составляются представителями Министерства культуры Республики Беларусь, местных органов исполнительной власти, а также сотрудниками органов внутренних дел или таможенной службы. В составлении таких документов могут принимать участие также представители соответствующих общественных объединений, которые в своих уставах ставят целью осуществление деятельности в области охраны историко-культурного наследия.

Статья 97. Заключительные положения

Требования этого раздела распространяются на те же уголовные или административные правонарушения, которые совершены в отношении объектов, взятых на учет временно, а также объектов, обусловленных в охранных обязательствах, собственная ценность которых не гарантирует их сохранения в соответствии с данным Законом.

Средства от штрафов и исправительных работ поступают на соответствующие счета Фонда охраны наследия.

Раздел VIII

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДОГОВОРЫ

Статья 98. Соотношения данного Закона и международных договоров

Республики Беларусь

Данный Закон разработан с учетом международных соглашений, участницей которых является Республика Беларусь.

Если международным договором Республики Беларусь установлены иные правила, чем те, что содержатся в настоящем Законе, применяются правила международного договора.

Председатель Верховного Совета
Республики Беларусь С.ШУШКЕВИЧ

□