

**INTERVENTION DE LA DELEGUEE PERMANENTE DU BRESIL  
L'AMBASSADEUR MARIA EDILEUZA FONTENELE REIS**

**205<sup>eme</sup> session du Conseil exécutif de l'UNESCO**

**Paris, le 8 octobre 2018**

Madame la Présidente de la Conférence générale,  
Monsieur le Président du Conseil exécutif,  
Madame la Directrice générale,  
Excellences, Chers collègues,

Permettez-moi de commencer par vous exprimer la profonde reconnaissance du gouvernement et du peuple brésiliens, pour les nombreuses manifestations de solidarité et de soutien que nous avons reçues des quatre coins du monde, suite au tragique incendie du Musée national à Rio de Janeiro.

Nous souhaitons, également, remercier l'UNESCO pour sa réponse rapide à ce terrible accident par l'envoi d'une mission à Rio de Janeiro, à peine quelques jours après l'incendie. La présence de l'UNESCO au Brésil, à ce moment précis, est un puissant témoignage de solidarité, de coopération et de confiance pour la reconstruction du Musée national.

Je tiens, aussi, à remercier chacun des 140 Géoparcs de l'UNESCO pour la générosité d'offrir des éléments représentatifs de leur patrimoine au Musée national à Rio.

Sur une note positive, je porte à votre connaissance que le Musée brésilien «Museu do Amanhã» (Le Musée de l'avenir), à Rio de Janeiro, a reçu, la semaine dernière, à Londres, le prix « Leading Culture Destination Award », en tant que «Destination Soft Power de l'année».

Nous avons reçu ce prix comme l'expression de la reconnaissance de notre engagement en faveur des musées, non seulement, en tant que symboles de notre héritage culturel et éducatif, mais aussi comme des instruments destinés à la promotion de valeurs et de l'industrie créative.

Et c'est précisément cet engagement qui nous encourage à proposer, lors de cette session du Conseil exécutif, un projet de décision sur «la gestion des musées et la prévention des risques ». L'objectif de cette décision est celui de renforcer la sensibilisation sur la prévention de tous les types d'incidents, et de souligner le rôle clé de l'UNESCO en matière de Musées.

Madam Director General,

Brazil's engagement in the foundation of UNESCO in 1945 stems from our conviction that it is only through international cooperation that we can aspire to reach Emmanuel Kant's ideal of perpetual peace, which is at the base of the international system built on the ashes of the Second World War.

Today, we face serious tendencies towards isolationism, unilateralism and intolerance. Even if the international system is not perfect, UNESCO has contributed to form a humanistic culture based on universal values.

As the President of Brazil has just remarked at the opening of the UN General Assembly, "if we want to improve our collective order, we have first of all, to defend its integrity".

And it is by this logic that we envisage the revitalization and the reinforcement of UNESCO. It is with this spirit that we support UNESCO's Strategic Transformation so that this Organization can enhance its operational capacity.

Excellencies,

We are aware that financial resources are essential to the maintenance of the multilateral system. Brazil, as the seventh largest contributor to UNESCO's regular budget, has made a great effort to honour its dues. This effort reflects our responsibility to work for the benefit of the entire community of UNESCO members.

In this context, it was with great pleasure that Brazil participated, last September, in UNESCO's Partners Forum, on which occasion, we presented our successful experiences carried out by both public and private sectors. On that occasion, the Brazilian Minister of

Education also expressed the interest in establishing South-South and trilateral cooperation projects in an effort to combat illiteracy.

Madam Director-General,

Be assured of Brazil's commitment to continue to act in UNESCO in the same constructive manner that has marked our presence in this Organization in the past 72 years.

Thank you very much