

## **Colloque de l'UNESCO – « Le journalisme sous le feu de la critique : relever les défis contemporains »**

**Organisé avec le soutien du Programme international pour le développement de la communication (PIDC) et de l'Association mondiale des journaux et des éditeurs de médias d'information (WAN-IFRA).**

**Siège de l'UNESCO, 23 mars 2017, salle X**

### **Contexte**

Traditionnellement, les médias d'information ont été les principaux générateurs de journalisme au sein des sociétés. Mais les développements de la dernière décennie sont en voie de modifier ce scénario. Les transformations technologiques, économiques et politiques sont inexorablement en train de remodeler le panorama du paysage médiatique. Les élections et les référendums récents les plus importants ont soulevé de nombreuses questions sur la qualité, l'impact et la crédibilité du journalisme, avec une portée globale.

Selon certaines perspectives, les médias traditionnels sont en voie de perdre leur contrôle sur l'information et leur position centrale comme principale source d'informations pour le public. Ils seraient donc en passe d'être remplacés par des technologies médiatiques décentralisées et personnalisées. Une autre perspective soutient que la presse traditionnelle demeure vitale et - du moins en théorie - constitue une garantie de crédibilité.

Certains accueillent favorablement l'élargissement du pluralisme des médias grâce à l'avènement des médias sociaux et y voient une alternative au journalisme traditionnel qui tombe trop souvent en dessous des normes professionnelles. Cependant, d'autres déplorent la possibilité fournie par les médias sociaux de vivre dans des cocons d'information fermés et de développer une perméabilité à des vérités fabriquées.

Les participants discuteront d'un dilemme pour les médias sociaux : ils sont censés modérer certains contenus sur leurs plateformes afin d'éviter la circulation de « fausses nouvelles » et, en même temps, assurer le pluralisme et la diversité, conformément aux cadres juridiques et aux standards globaux visant à favoriser le pluralisme à l'ère numérique.

Trouver des moyens d'agir pour régler ces enjeux est d'une grande importance non seulement pour les professionnels des médias, mais aussi pour les sociétés en général et pour les gouvernements en particulier. En effet, les sociétés modernes ne peuvent pas fonctionner et se développer sans un journalisme libre, indépendant et professionnel, basé sur des principes tels que la vérification des faits, reflétant une pluralité d'opinions éclairées, la protection de la confidentialité des sources des médias et la protection de la sécurité des journalistes.

### **Objectifs et structure :**

Les connaissances générées par les délibérations, qui seront accessible numériquement, donneront à tous les participants une meilleure évaluation des enjeux. Ces idées contribueront à la prochaine

édition de la série de l'UNESCO intitulée « Liberté d'expression et développement des médias – tendances mondiales ».

Dans le cadre du colloque, l'UNESCO organisera deux tables rondes afin de proposer une plate-forme globale pour évaluer le paysage international auquel font face les professionnels des médias. Ainsi, les dirigeants des médias, les journalistes, les experts et les États membres auront l'occasion d'analyser la mesure dans laquelle une « crise du journalisme » est en cours et de mettre à jour les principales forces motrices impliquées.

Au cours des deux tables rondes, il n'y aura pas de discours mais un débat au sein d'un panel ainsi que la possibilité pour l'auditoire d'intervenir.

### **Un environnement en mutation : les sous thèmes à traiter**

La **première table ronde** rassemblera des experts des médias et des sciences sociales de premier plan pour examiner les évolutions politiques, l'attitude du public, sa relation aux médias et les raisons pour lesquelles une partie du public rejette un journalisme de qualité en lui préférant des sources peu fiables. L'axe de la discussion portera sur ce que les professionnels des médias doivent faire pour retrouver la confiance du public. La table ronde abordera des questions telles que l'impact des réseaux sociaux sur les flux d'information, les algorithmes et la fragmentation de l'auditoire, etc. En particulier, les thèmes suivants seront examinés :

1. la hausse des mouvements politiques identitaires et leur impact sur le journalisme de qualité
2. la polarisation et son impact sur la communication
3. le journalisme comme bien commun
4. les pressions commerciales et les questions de durabilité des médias traditionnels
5. crédibilité, information et développement durable

La **deuxième table ronde** rassemblera d'éminents journalistes, ainsi que des représentants d'organisation de développement des médias et de réseaux de médias sociaux, pour discuter des raisons pour lesquelles le rôle du journalisme dans la formulation de l'agenda de l'information, au niveau national et global, est en train de s'affaiblir. Elle abordera des questions telles que les défis des modèles économiques, l'impact des nouvelles technologies, l'affaiblissement des valeurs professionnelles ainsi que l'élaboration de nouveaux modèles pour renforcer le journalisme de qualité. En particulier, les thèmes suivants seront examinés:

1. médias sociaux et producteurs de « fausses nouvelles »
2. la personnalisation algorithmique les auditoires fragmentés et polarisés
3. la formation aux médias et les programmes de formation à l'information

Le débat des deux tables rondes se terminera avec des remarques de clôture et un rapport de synthèse qui sera publié après l'événement.

## **Les participants et les parties prenantes – jusqu'à 150 participants**

- Les représentants des organisations de presse ;
- La société civile, les universités et les associations professionnelles ;
- Les représentants des États membres de l'UNESCO ;

Le colloque se tiendra au Siège de l'UNESCO, dans le cadre de semaine de *La Presse en Liberté* qui aura lieu du 22 au 29 mars 2017. Cet événement prévoit une série de tables rondes sur des sujets liés à la liberté de la presse. Il est co-organisé par l'UNESCO, en collaboration avec la Délégation permanente de la Suisse auprès de l'UNESCO et la Délégation permanente de la France auprès de l'UNESCO.

L'évènement est organisé grâce aux contributions des Ministère des affaires étrangères de Finlande, de Lituanie, de Lettonie et des Pays-Bas.

### **Programme provisoire - 23 mars 2017, Salle X**

#### **Table ronde du matin – Durée de 3 heures (9:30 – 13:30)**

**Panel 1 -La hausse des mouvements politiques identitaires et la crise de la démocratie représentative**

**Panel 2 -Médias contestés – modèles économiques, nouvelles technologies**

#### **Table Ronde de l'après-midi – Durée de 3 heures (14:30 – 18:00)**

**Discours d'ouverture:** Mme Irina Bokova, Directrice générale, UNESCO

**Panel 3 -Crise de l'audience – réseaux sociaux, désinformation générée par ordinateur, « fausses nouvelles »**

**Modératrice:** Mme Christiane Amanpour, Ambassadrice de bonne volonté de l'UNESCO pour la liberté d'expression et la sécurité des journalistes, et Correspondante internationale en chef, CNN

**Panel 4 -L'avenir de la formation aux médias et nouvelles éthiques**

**Remarques de clôture** Frank La Rue, ADG/UNESCO